COSÌ I LUXURY STOCKS NELLE PIAZZE MONDIALI 2.38 -99.9 -99.9 Ralph Lauren Corp Smcp Sa STATI UNITI Var.% %12m 0,7 205,7 0,6 -17,3 0,3 -20,4 AUSTRIA Var.% %12m -99,0 -13,8 BRASILE Prezzo ieri Var.% %12m 8,96 -3,3 -46,2 -0.9 14.7 bercrombie & Fito Safilo Grou -1,4 -43,9 Alpargatas V.F. Corp Vince Hldg Canada Goose 0,5 -40,3 -0,5 -50,9 Prezzo ieri Var.% % 12m REGNO UNITO -27,3 THAILANDIA zo ieri Var.% % 12m 0.3 Coty 2,9 49,7 Burberry Grp Mulberry GERMANIA Var.% %12m -0,7 45,6 Ermenegildo Zegna 0,8 3,3 1,0 -44,4 ITALIA Prezzo ieri Var.% % 12m Aeffe 1,0 -41,4 Estee Lauder Prezzo ieri Var.% % 12m HONG KONG Hugo Boss 61.60 0.3 18.1 Basicnet 2,3 -20,4 Chow Tai Fook Jew Esprit Holdings 56.36 -0.8 SVIZZERA Richemont 28,0 Gap Inc 0,3 Csp Int. Ind. Calze -0,3 -18,1 Prezzo ieri Var.% % 12m SPAGNA Swatch Group 233.50 -0.7 -4.5 G-III Apparel Group 31.4 2,9 -12,5 Guess FRANCIA DANIMARCA Dati in yen gia GIAPPONE Kontoor Brands Gentili Mosconi -0.6 0,1 85,2 Prezzo ieri Var.% % 12m Pandora Lanvin Group 0,6 1.951,20 Fast Retailing Shiseido Levi Strauss 15,39 -0,8 -4,3 Giglio.com -43,5 SVEZIA Hennes & Maurita 19,8 1,0 mondi 1754 Nike Inc Italia Independent 2,1 193,8 Prezzo ieri Var.% % 12m 107,64 0,9 COREA DEL SUD -0,3 SUDAFRICA Prezzo ieri Var.% % 12m 1.0 41.1 Italian Design Brands 9.53 Roche Bobois 44.80 -0.4 36.6 Nota: le var% dei titoli italiani sono di tipo Total Return, ovvero comprensive dei dividendi ordinari e straordinari

Sostenibilità

Tod's restaurerà Palazzo Marino

«Dopo il Colosseo, ci fa piacere fare qualcosa di concreto per Milano», ha spiegato Diego Della Valle. I lavori dureranno 16 mesi, per una spesa iniziale 2,5 milioni. «Auspichiamo che altri imprenditori si attivino per il Paese». **Tommaso Palazzi**

via il restauro di Palazzo Marino, con una esemplare partnership tra pubblico e privato, stretta con **Tod's**. «Dopo il sostegno al Teatro alla Scala e il restauro del Colosseo, ci ci fa piacere fare qualcosa di concreto per Milano», spiega Diego Della Valle in un incontro con la stampa nell'head-quarter di Corso Venezia a Milano. «L'investimento iniziale è di 2,5 milioni di euro, ma poi vedremo se servirà altro in corso d'opera». I lavori partiranno quanto prima e sono previsti 16 mesi per completare la ristrutturazione. Il bando pubblicato dall'amministrazione comunale lo scorso aprile, per la ricerca del partner privato disposto a sostenere il restauro, è stato aggiudicato dal gruppo marchigiano, all'esito dei lavori della commissione di gara. Sulle quattro offerte pervenute entro il termine di presentazione del 26 settembre, quella di Della Valle è risultata la più aderente agli obiettivi dell'avviso pubblico, ottenendo il



maggior punteggio secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa. «Non ci sarà pubblicità o altro sulle impalcature. Questa non è una sponsorizzazione, ma un atto di mecenatismo», sottolinea Della Valle. Il restauro previsto riguarda tutte le facciate del palazzo, quelle esterne su piazza della Scala, piazza San Fedele, via Case rotte e via Marino per una superficie di 5.345 metri quadri, e quelle interne sul Cortile d'onore, con gli elementi originali risalenti al XVI

secolo del portico e del loggiato, per 2.224 metri quadri. I ponteggi avranno una durata complessiva massima di 16 mesi (il bando richiedeva una durata compresa fra i 15 e i 28 mesi) e su di essi sarà esposto il brand con la semplice scritta: «Tod's per Milano». La società vincitrice ha indicato l'impresa esecutrice e i progettisti, architetti e restauratori che seguiranno l'intervento, il cui valore complessivo è stimato in oltre 2,5 milioni di euro (compresa iva). «Palazzo Marino»,

afferma il sindaco di Milano, Beppe Sala, «è parte dell' identità della città, un luogo rappresentativo della sua storia, dei valori condivisi e dello spirito con cui ha affrontato le sfide dei tempi e con il tempo si è trasformata. L'intervento che si aprirà a breve in piazza della Scala ha un particolare rilievo per il valore del re-

cupero monumentale, ma soprattutto perché riguarda il cuore civico della città e il legame dei milanesi con la loro casa», ha sottolineato Sala. «Finiti i lavori, ci piacerebbe offrire risotto e ossobuco in piazza Scala per festeggiare», dice Diego Della Valle, presidente e amministratore delegato del gruppo Tod's. «Il restauro di Palazzo Marino, che tutti i cittadini considerano la loro casa, ci permette di dare un segnale di affetto e gratitudine a Milano e ai milanesi». Palazzo Marino, sede

dell'amministrazione comunale, è un edificio monumentale risalente alla metà del Cinquecento. Duramente colpito dai bombardamenti nella Seconda guerra mondiale, conserva le facciate originali nel Cortile d'onore, in pietra sedimentaria Ceppo gentile del Brembo e Ceppo mezzano, così come quelle esterne. Parzialmente ricostruito dopo i bombardamen-ti del 1943, i principali e ultimi interventi di restauro condotti sull'edificio, con gli allesti-menti interni e le decorazioni di alcune sale, risalgono agli anni 1998-2002. «Come facemmo per il Colosseo, ci piacerebbe coinvolgere altri mecenati internazionali per avviare restauri e valorizzazione di altre aree in Italia», chiosa Della Valle. E dopo quasi 10 anni e oltre 25 milioni di euro, a che punto è il Colosseo? «Manca l'ultima fase, con illuminazione e strutture per visitatori svantaggiati. Tra 2026 e 2026, tutto dovrebbe essere concluso. E mi riempie di orgoglio». (riproduzione riservata)

Eventi

Class tv moda celebra la Toscana e l'Umbria

I Toscana & Umbria awards per le categorie Best performers, Best innovators, e Premi speciali, organizzati da *Class editori* a Firenze, hanno premiato diversi imprenditori e aziende nei settori moda e lusso. **Matteo Zhu**

est performers, Best innovators e Premi speciali. Sono queste le tre categorie dei Toscana & Umbria awards con cui Class tv moda ha raccontato le eccellenze toscane e umbre del Made in Italy, durante l'evento tenutosi al cinema Astra della Banca Cambiano 1884 a Firenze. Le premiazioni, organizzate dal canale televisivo (Sky 180 ndr.) e Class editori, ha assegnato i riconoscimenti al meglio delle realtà delle due regioni italiane nei settori moda, lusso, food e lifestyle. Durante la giornata, sono saliti sul palco la cofondatrice di Patrizia Pepe, Patrizia Bambi, il presidente di Manteco, Franco Mantellassi e il ceo di Nuti Ivo group, Fabrizio Nuti per ritirare i premi della categoria Best performers, dedicata alle aziende che si sono distinte per i risultati dei bilanci 2021, sulla base dei ranking oggettivi elaborati dalla piattaforma Leanus. La lista dei Best innovators, per chi si è distinto per storie e progetti innovativi di rilevanza nazionale, è stata rappresentata da Hicham



Ben'mbarek (Benheart), Barbara Del Neri (Dr. Vranjes Firenze), Monica Sarti (Lanificio faliero Sarti), Piero Iacomoni (Monnalisa), Michele Colaninno (Piaggio group), Niccolò Biondi (Roy Roger's), Roberto Bardini (RRd-Roberto Ricci designs), Lorenzo Nencini (Incom) e Costanza Giovannini (Visittuscany.com). Inoltre, Eike Schmidt, il direttore delle Gallerie degli Uffizi, è stato insignito del Premio speciale «per avere interpretato il proprio ruolo in uno dei più importanti musei del mondo con spirito di innovazione e distanza da ideologie e preconcetti, in equilibrio tra responsabilità culturali, opportunità di comunicazione e sostenibilità finanziaria». Oltre alle premiazioni, sostenibilità, trasfornazione digitale, export, formazione, tradizione artigianale e passaggio generazionale sono stati i principali temi affrontati con i protagonisti dei settori fashion e luxury al microfono. Tra questi sono intervenuti anche l'amministratore delegato di Pitti immagine, Raffaello Napoleone, la presidente di Assopellettieri, Claudia Sequi e l'assessore allo sviluppo economico di Firenze, Giovanni Bettarini. Partner dell'iniziativa Amedei Toscana, Banca Cambiano 1884, Marvis, Roy Roger's e Toscana promozione turistica. (riproduzione riservata)